

令和 6 年 10 月 10 日実施 筑波大学大学院入学試験  
人文社会ビジネス科学学術院 人文社会科学研究群  
国際日本研究学位プログラム 博士前期課程

入学試験問題

【 専門科目 】

The University of Tsukuba Master's Program in  
International and Advanced Japanese Studies  
Entrance Examination  
Specialized Subject  
(October 10, 2024)

I ~VI より 事前選択した問 1つを解答しなさい。ただし、II, III については、問題の a

もしくは b のうち 1つのみを解答しなさい。

いずれの場合も、選択した問題の番号 (II, III については番号と記号) を解答の冒頭に  
記入しなさい。

Answer one preselected question from I to VI below. As for II, and III, answer only one  
question, a or b.

Write down the question number (as well as a or b in case of II, and III) before you start  
writing your answer.

試験問題は次のページから始まります。

The exam questions start on the next page.

## I. 政治 (Politics)

欧米諸国においてポピュリズムが台頭した背景について論じなさい。

Discuss the background of the rise of populism in the West.

## II. 経済 (Economics)

次の II a もしくは II b のうち 1つのみを選んで解答しなさい。

Answer only one question, II a or II b.

### II a.

ナッシュ均衡の定義を説明し、応用例を挙げなさい。

Define the concept of “Nash equilibrium” and give examples of application of the Nash equilibrium.

### II b.

技術進歩と経済成長の関係について、以下の四つの指定語句をすべて使用して説明せよ。

指定語句：一人当たり生産量、一人当たり資本、生産関数、技術進歩

Explain the relationship between economic growth and technological progress while using all four of the following specified words.

Specified words: Production per person, capital per person, production function and technological progress

### III. 文学・文化・思想 (Literature/Culture/Philosophy)

次の III a. 文学 もしくは III b. 文化・思想 のうち 1つのみを選んで解答しなさい。

Answer only one question, III a. (Literature) or III b. (Culture/Philosophy)

#### III a. 文学 (Literature)

災害を描いた日本の文学作品をひとつ取り上げ、その描写の特徴と文学としての価値について、具体例をあげながら論じなさい。

Take up one Japanese literary work that depicts a disaster, and discuss the characteristics of its depiction and its value as literature by giving concrete examples.

#### III b. 文化・思想 (Culture/Philosophy)

文化の盗用 (cultural appropriation) について、具体例を挙げながら論じなさい。

Discuss cultural appropriation while using concrete examples.

### IV. 社会・メディア・情報 (Society/Media/Information)

「メディア・イベント」について説明し、現在のメディア環境における理論的可能性について考察しなさい。

Explain “media event” and discuss the theoretical possibilities in the current media environment.

## V. 言語学

日本語に特徴的と言われている言語事象の具体例を一つ取り上げ、特定の言語理論もしくはアプローチを用いて言語学的に分析しなさい。その際、どのような言語理論・アプローチを用いるのか明確にし、そのような視点を用いる利点についても論じなさい。

Choose a specific example of a linguistic phenomenon that demonstrates a characteristic feature of the Japanese language. Provide a linguistic analysis of this example using a particular linguistic theory or approach. Clearly state which theory or approach you have selected, and include a discussion of the advantages of using this theory/approach for analyzing the chosen phenomenon.

## VI. 日本語教育学

海外の日本語教育における「孤立環境」とはどのような環境を指すかを述べた上で、孤立環境において「日本語を学ぶ意義」について現代社会の状況に触れながら論じよ。